



La conception du Médipôle Lyon Villeurbanne

« Une image sobre, moderne et chaleureuse... »

La conception du Médipôle de Villeurbanne a été confiée à Sud Architectes et Sethri Setae fin 2012. Les missions assurées par les acteurs de ce projet sont les suivantes :

- ▶ Sud Architectes : architecte de l'opération - conception du bâti et des services - participation aux GTU - suivi des études - suivi visa clos couvert et suivi architectural du chantier tous lots confondus.
- ▶ Artelia Bâtiments Privés de Santé : mandataire maître d'œuvre et direction des travaux.
- ▶ Sanae Architecture, ex Sethri Setae : animation des GTU - conception fonctionnelle et visa des plateaux techniques - bloc opératoire, services pré- et post-opératoire
- ▶ Illiade Ingenierie : BET structure et économie (clos couvert)

Entretien avec **Pierrick Lelard**, architecte associé et directeur du Pôle Santé et **Jean-François Barbier**, directeur de projet, SUD Architectes

Le projet du Médipôle Lyon Villeurbanne...

Cette opération revêt des enjeux majeurs de santé pour l'ensemble de la métropole lyonnaise, notamment au niveau de l'accueil du patient. Notre implication dans ce projet a débuté il y a près de 10 ans en collaboration avec le groupe RESAMUT. Suite à une première opération à Décines-Charpieu, l'ARS avait décidé d'organiser le regroupement d'un nombre d'établissements plus important. C'est ainsi que nous avons également collaboré avec le groupe Capiro ces 5 dernières années pour livrer ce projet en cette fin d'année 2018. Cette opération qui a donc la particularité

d'avoir deux maîtres d'ouvrage différents représente le regroupement de 7 établissements. Il s'agit d'un projet majeur pour Villeurbanne, Lyon et la collectivité territoriale du Grand Lyon dans la mesure où il va donner naissance à la plus grande clinique privée de France avec près de 720 lits. De nombreuses réunions ont été nécessaires pour définir le programme des opérations et pour concevoir au mieux cette clinique réalisant toutes les spécialités de Chirurgie-Médecine-Obstétrique (MCO) avec un large bloc opératoire.

Quelles étaient les grandes lignes du programme de ce projet ?

Avant de définir les grandes lignes organisationnelles du projet, il nous a fallu identifier les besoins et les attentes des groupes RESAMUT et Capiro. Nous avons clarifié le programme et les demandes des maîtres d'ouvrage pour les intégrer au sein d'un projet unique. Les deux groupes nous ont directement fourni leurs exigences et les points impératifs pour leurs objectifs. Le programmiste impliqué a donc pu synthétiser ces informations ainsi que les connaissances des maîtrises d'œuvre des deux groupes. Grâce à ces travaux, nous avons rapidement pu proposer des projections sur plusieurs sites. Le Médipôle est une clinique située en centre-ville développant toutes les spécialités de MCO et disposant d'un plateau technique très complet. L'établissement comprend aussi des activités d'urgences, des services de radiologie, de vastes plateaux de dialyse et de rééducation fonctionnelle et un pôle Parents-Enfants incluant des activités de néonatalogie. Le projet divise le quartier opératoire en quatre zones dédiées. Au premier niveau, la première assure dans 27 salles la plus grande part des interventions de chirurgie : cardio/vasculaire, viscérale et ortho. Sur le même étage, le bloc opératoire SOS Mains regroupe trois salles d'opérations gérées par le groupe Capiro. Au niveau 2, nous retrouvons un bloc opératoire endoscopique et un bloc obstétrical comprenant des salles de travail et de césarienne. Outre les contraintes urbaines, l'image du bâtiment final devait impliquer une grande connexion avec la ville et l'intégration de différents modes de déplacement autres que l'automobile.

Quels ont été vos partenaires pour cette opération ?

Parmi nos principaux partenaires, les maîtres d'ouvrage sont des éléments majeurs de même que le groupe d'ingénierie Artelia. De nombreux sous-traitants ont été engagés, notamment de nombreux bureaux d'études comme TEM Partners sous-traitant d'Artelia. Le groupe Illiade a également réalisé une partie de l'économie du clos couvert en

collaboration avec nos équipes. Les responsables politiques impliqués sur le projet ont aussi été des soutiens importants.

Quels étaient les enjeux urbains de ce projet ?

Le quartier de Grandclément représentait l'évolution de la ville de Villeurbanne au niveau résidentiel, le Médipôle n'était alors pas inclus dans ce schéma directeur défini par la commune et la métropole de Lyon. Lorsque les acteurs ont pris conscience de l'importance du projet du Médipôle Lyon-Villeurbanne et de son envergure architecturale, un travail majeur a été organisé sur le plan urbain. Des réunions ont été mises en place avec l'architecte conseil de la ville de Villeurbanne et des représentants de quartier. Les riverains ont d'ailleurs bien accueilli le projet. Nicolas Michelin, architecte conseil de Villeurbanne a insufflé dans le projet sa vision de l'urbanisme du quartier. Son concours a notamment permis d'intégrer efficacement des modes de transport doux répondant au réseau préexistant et permettant de réduire la présence de voitures dans et aux abords du site. Nos équipes ont préalablement défini un concept global et une volumétrie du projet qui ont été repris par nos partenaires. Ainsi, la volumétrie originelle a été conservée et il nous a été demandé de donner un aspect plus résidentiel et urbain au quartier encore très industriel. Aussi, nous avons retravaillé les façades des structures en y intégrant un grand nombre d'ouvertures pour masquer la fonction de l'hôpital et se rapprocher d'une conception résidentielle. Les dimensions importantes du projet devaient être pensées de façon à éviter un aspect trop technique et intimidant. Avec le développement du projet, d'autres enjeux urbains sont intervenus. Les rues Frédéric Fays et Léon Blum ont dû être requalifiées en raison de leur rôle plus important dans l'urbanisme de la ville. Enfin, le projet lui-même va avoir un impact certain sur le dynamisme et le développement urbain du quartier. A terme, le Médipôle encouragera l'achat de terrains à proximité et l'implantation de nouvelles activités.



Comment décririez-vous le concept d'architecture domestique ?

Ce concept est né de notre collaboration avec l'architecte conseil. Il souhaitait un projet architectural proposant des toitures renvoyant à la conception de quartiers industriels réhabilités. Nous avons répondu à sa demande avec des toitures différentes proches des constructions résidentielles. Les trois volumes saillants du projet sont donc appelés des « *maisonnées* » pour évoquer une Maison Hospital.

Comment avez-vous abordé la gestion des flux à l'intérieur du bâtiment ?

Ce volet a été particulièrement complexe à traiter. La structure représente 150 mètres de longueur pour 80 mètres de largeur. Nous avons donc multiplié les efforts de conception pour permettre à tous les utilisateurs de se repérer efficacement dans un tel bâtiment. Nous avons défini 3 points de montée principaux intégrés dans un axe central majeur traversant le site par son axe Nord-Sud. Cette avenue structure l'ensemble du déploiement des circulations du projet. Les axes verticaux alimentent les trois volumes supérieurs abritant les espaces d'hébergement et posés sur un plateau technique très dense. Autre élément important, le visiteur est accueilli directement dans les unités de soins où est réalisée son admission. Ce fonctionnement répond également à la présence de deux maîtres d'ouvrage et donc deux gestionnaires des activités du bâtiment. Il permet à chacun d'eux de préserver son identité et de délimiter ses zones d'intervention. Seuls les niveaux logistiques et d'accueil ne font aucune distinction quant à la structure à laquelle sont rattachés les professionnels présents. Les unités installées au rez-de-chaussée, qui sont celles de l'imagerie médicale, des urgences, de dialyse, du laboratoire ou du SSR de balnéothérapie, disposent de points d'accès dédiés depuis l'extérieur. Ces éléments correspondent d'ailleurs à des exigences programmatiques assez classiques du domaine hospitalier pour éviter l'engorgement des accès principaux. Les flux logistiques mènent à un vaste rez-de-jardin accueillant l'ensemble des fonctions logistiques, notamment la stérilisation, la pharmacie, la cuisine, les magasins généraux et les vestiaires. Une large cour de service située sur la façade arrière du bâtiment offre une entrée logistique bien dimensionnée et suffisamment masquée pour accueillir efficacement les transporteurs sans que les poids lourds ne gênent les activités de soins et l'accueil du public.

Comment avez-vous abordé la signalétique ?

La signalétique a été traitée en collaboration directe avec les maîtres d'ouvrage. Un bâtiment aussi volumineux d'environ 56 000m² implique une signalétique efficace pour assurer une bonne orientation des utilisateurs au sein des installations. Le maître d'ouvrage a sélectionné sa propre équipe dédiée à la signalisation mais nous avons été largement impliqués dans la définition de ces éléments de signalétique, notamment la constitution d'un code couleur et la personnalisation d'éléments d'hébergement afin que ces espaces soient plus animés et chaleureux, proches d'un environnement hôtelier. Le logo Médipôle Lyon-Villeurbanne est commun aux groupes RESAMUT et Capio. Il permet de représenter efficacement le bâtiment unique et les équipes qui le composent. Les architectes d'intérieur de l'agence SUD Architectes ont largement abordé des éléments de design tels que la décoration et le choix des couleurs. Nous avons recherché une harmonie efficace et une grande unité de langage pour ces vastes espaces. Ainsi, outre son rôle d'orientation, l'architecture d'intérieur renforce la cohérence du bâtiment malgré la présence de deux gestionnaires au sein des mêmes installations et soutient le développement d'une identité commune. De plus, nous

participons à la définition d'une image sobre, moderne et chaleureuse pour ce nouvel établissement.

Quelle est la place de la lumière naturelle dans ce projet ?

L'axe principal Nord-Sud est régulièrement percé de larges patios permettant de conduire la lumière naturelle au cœur des installations. Chaque point de montée est placé face à l'un de ces patios et profite donc de cette lumière. Les paliers d'accueil des visiteurs sont donc baignés par la lumière, ce qui participe au bien-être et à la qualité de l'accueil du public.

Comment avez-vous abordé les aménagements extérieurs ?

Les aménagements extérieurs ont été un aspect délicat à traiter dans le cadre de ce projet, notamment en raison du caractère très urbain du site. Le parvis du Médipôle reste cependant très généreusement dimensionné et habilement conçu avec des éléments paysagers et minéraux. Il sert efficacement la création d'un lien fort entre la ville et l'établissement. Les parkings situés à l'arrière de la clinique comprennent 300 arbres plantés. Les patios, quant à eux, ont été aménagés avec un traitement paysager et comprennent des zones accessibles depuis la clinique pour le personnel et le public.

Le projet comprend-il une dimension de développement durable ?

Ce volet dédié au respect de l'environnement était un objectif important pour le maître d'ouvrage. SUD Architectes a très tôt répondu à cette volonté en proposant des matériaux de façades adaptés avec une isolation externe intégrée dans des prémurs en béton préfabriqués et lasurés. Le dimensionnement des fenêtres respecte des facteurs de lumière du jour déterminants, notamment au niveau des chambres. Le projet dispose du label Certivéa et répond à des cibles HQE identifiées et envisageables sans remettre en question la qualité de la prise en charge et les exigences structurelles et de performance liées à la nature du bâtiment.

Comment la présence de deux groupes au sein de la maîtrise d'ouvrage a-t-elle impacté le déroulement des opérations ?

Les chefs de projet de la maîtrise d'ouvrage ont été particulièrement efficaces dans nos échanges. Chacun a su trouver son rôle et sa place autour de la table des échanges. Les deux entités Capio et RESAMUT se caractérisent par une grande écoute de leurs équipes, ce qui a été bénéfique pour le projet. Les multiples discussions impliquant l'ensemble des équipes des deux groupes ont indéniablement servi le projet et facilité nos démarches. Outre les qualités opérationnelles, cette place accordée à l'écoute de leurs collaborateurs et de leurs partenaires était un atout important pour assurer le bon déroulement des opérations.

Quelle est la clé de la réussite d'un tel projet ?

Une grande capacité d'écoute est nécessaire de la part de tous les acteurs impliqués. La concertation est un principe essentiel dans le cadre de telles opérations. Des discussions régulières et ouvertes sont très importantes, de même que le maintien d'un lien continu entre les parties prenantes. La proximité pour le patient, l'implication du personnel, notamment des équipes soignantes, une grande disponibilité et une bonne capacité d'anticipation sont aussi des éléments décisifs.