



DLM
CRÉATIONS

Au cœur d'une démarche de prévention des aidants et des soignants

Spécialiste de la conception de mobilier et de l'aménagement intérieur depuis plus de 20 ans, DLM Créations s'est positionné depuis quelques années sur les problématiques de qualité de vie au travail en ciblant tout particulièrement les facteurs de risques occasionnant les Troubles Musculo-Squelettiques (TMS), première cause des maladies professionnelles en France. DLM Créations a ainsi souhaité répondre aux problématiques du quotidien de ses clients (EHPAD, FAM, MAS, CH, etc.) En s'entourant d'experts de la Santé (ergonomes, ergothérapeutes, psychomotriciens), ses équipes ont conçu plusieurs produits et innovations avec le double objectif de réduire les TMS du personnel soignant et de maintenir l'autonomie des résidents et des patients (la gamme Ergomodel).

Propos recueillis auprès de **Laëtitia Giubbi**, responsable marketing



DLM Créations...

Laëtitia Giubbi : Créée en 1996, la société DLM Créations s'est d'abord spécialisée dans le secteur du linge médical à destination des établissements sanitaires et médico-sociaux. Progressivement, l'entreprise a élargi son offre pour intégrer les secteurs du mobilier et de l'aménagement intérieur de

ces établissements. Elle est aujourd'hui l'un des acteurs incontournables du marché grâce à une offre globale incluant tous les mobiliers intégrés aux espaces de vie, aux chambres ou aux espaces d'animation. Nous proposons également du linge, des rideaux et de la décoration. Notre bureau d'études accompagne chacun de nos clients pour développer une solution personnalisée d'aménagement des espaces intérieurs. L'objectif de DLM Créations est de proposer une offre sur mesure spécifiquement adaptée aux besoins des résidents, des visiteurs et des professionnels de santé. Une décoration travaillée permet de lutter contre la stigmatisation de ces établissements de santé qui peuvent être modernes, respecter

les tendances et proposer des designs recherchés. Un mobilier innovant sert également la redéfinition de leur image des structures de santé tout en améliorant le quotidien des utilisateurs.

Quels sont les profils des collaborateurs composant vos équipes ?

L. G. : DLM Créations compte plus de quarante employés. Pour développer notre offre globale, nos équipes intègrent de nombreux profils de créateurs ainsi qu'un bureau d'études constitué de quatre architectes d'intérieur. Une équipe commerciale est présente sur le terrain et chacun de nos commerciaux dispose de connaissances nécessaires à l'accompagnement des professionnels de santé. Tous ont conscience des enjeux liés aux troubles musculo-squelettiques (TMS), à l'ergonomie et au maintien de l'autonomie. Le siège de l'entreprise à Nîmes regroupe des professionnels dédiés au suivi des projets et au maintien d'un lien direct entre les commerciaux et les clients. DLM Créations assurant la livraison et l'installation de ses solutions, et dispose pour cela d'une équipe formée à la pose de nos mobiliers spécifiques. L'entreprise comprend aussi des services marketing et communication et un service logistique structuré.

Sur quelles valeurs vous appuyez-vous pour développer les solutions et les offres globales proposées aux établissements ?

L. G. : Les deux valeurs principales que nous souhaitons transmettre à travers nos solutions sont la bienveillance et la prévention. Nos solutions sont étudiées pour assurer le prendre soin de l'utilisateur et pour participer à son bien-être et à l'amélioration de sa qualité de vie.

Quels types de mobiliers développez-vous pour les établissements hospitaliers et médico-sociaux ?

L. G. : Nous proposons tous les mobiliers classiques présents dans les établissements, tels que des chaises, des fauteuils, des lits et des tables, entre autres. Ces solutions respectent les exigences des professionnels de santé en étant à la fois solides, pérennes et facile à entretenir. Mais DLM Créations se caractérise aussi par des réponses très simples permettant d'améliorer le quotidien des professionnels de santé et des résidents. Notre gamme Ergomodel, développée depuis bientôt 3 ans, est destinée à répondre à des situations très concrètes observées par nos équipes sur le terrain. Par exemple, les mobiliers peuvent-être assez lourds en raison notamment des normes auxquelles ils doivent répondre, leur déplacement à répétition peut entraîner des douleurs chez les professionnels chargés de leur manipulation. Face à ces enjeux, nous avons développé l'Ergomodel Gliss, un patin qui, placé sous un élément de mobilier DLM Créations permet de le déplacer rapidement, silencieusement et sans effort. De plus, cette solution est spécifiquement conçue pour respecter les contraintes des établissements de santé en matière d'hygiène et de durabilité. Dans cette même optique, nous avons commercialisé un fauteuil releveur mécanique et non électrique afin de garantir l'autonomie des personnes et de moins solliciter les soignants. Nos tables à hauteur variable, quant à elles, peuvent s'adapter à toutes les assises et à tous les fauteuils roulants. Ces solutions ne sont que quelques exemples des réponses simples et efficaces que nous proposons à nos clients afin qu'ils puissent exercer leur travail dans de meilleures conditions.

Comment définiriez-vous votre démarche auprès des architectes ?

L. G. : Nous avons décidé de développer davantage nos relations avec les architectes. Nous avons constaté qu'une meilleure collaboration

nous permettait de mieux imaginer les espaces intérieurs et leur aménagement. Ainsi, en comprenant mieux les choix de l'architecte, nos équipes peuvent proposer des solutions mieux adaptées au rendu de sa conception. A l'image des opérations menées avec l'agence d'architecture CBXS, et plus particulièrement Catherine Blaise, chacune des collaborations approfondies que nous avons pu avoir avec les architectes ont démontré l'importance de ces échanges et la plus-value que cette entente peut apporter à un projet. Nous devons donc poursuivre nos efforts pour rapprocher nos équipes des architectes car l'aménagement des espaces intérieur est désormais aussi important que la qualité des volumes d'un bâtiment.

Comment avez-vous développé votre solution de conception personnalisée ? A quels besoins répond-elle ?

L. G. : Une solution globale adaptée à un établissement est développée à la suite d'un premier échange avec le client nous permettant de définir ensemble les objectifs de notre intervention et les priorités en matière d'aménagement des espaces intérieurs. Nous recueillons également les idées du client en matière de décoration. Beaucoup de gestionnaires d'établissements de santé souhaitent s'éloigner des standards hospitaliers pour se rapprocher d'un environnement plus domestique ou hôtelier. Ces premières discussions donnent naissance à des ébauches de réponse très variées que nous fournissons au bureau d'études. Nos équipes peuvent alors débiter leurs travaux et intégrer nos solutions de mobilier sur des projections en 3D du bâtiment. Elles prennent également en compte les normes architecturales. Une première réponse est ensuite soumise au client et, après plusieurs allers-retours modifications nous pouvons affiner le projet en fonction de son ressenti, et adapter nos solutions dans leur moindre détail pour le satisfaire. Chaque réponse est produite à la demande afin de nous permettre de nous adapter efficacement à la couleur ou la forme demandée par le client. Nos dizaines de coloris et les nombreux revêtements lui offrent des centaines de possibilités en matière de design. Nous pouvons alors personnaliser les espaces de chaque établissement afin que le client dispose d'un univers unique. Notre showroom de 800m² à Nîmes intègre des espaces témoins tels que des chambres, des salles à manger ou des salons aux ambiances variées afin que nos clients puissent tester nos réponses et se projeter plus efficacement dans leurs futurs espaces.

Comment ont évolué les besoins des établissements de santé en matière d'ameublement au cours des dernières années ?

L. G. : Nous distinguons une volonté forte des gestionnaires de ces établissements de s'écarter des codes et de l'image traditionnelle de l'hôpital avec des espaces intérieurs mornes, parfois austère et peu chaleureux. Ils recherchent des ambiances plus proches de celles du cadre domestique ou hôtelier et des espaces dynamisés par des couleurs travaillées. Des couleurs assez vives sont utilisées par un nombre croissant de nos clients du secteur de la santé pour éveiller l'utilisateur et stimuler les sens du résident. L'uniformité historique des espaces sanitaires laisse place à des espaces intérieurs colorés et dynamiques bien plus stimulants. Concernant le mobilier, l'offre très large de DLM Créations répond à tous les besoins de nos clients. La plupart recherchent des équipements esthétiques et efficaces. Les améliorations que nous intégrons à nos solutions nous permettent d'optimiser nos réponses pour faciliter la vie quotidienne des utilisateurs. Un mobilier optimal encourage un meilleur contact entre le soignant et le soigné. Il permet au professionnel de santé de se concentrer sur le soin et non sur la manipulation laborieuse d'un équipement mal adapté.



Fauteuil de repos OMEGA équipé du concept Ergomodel Easy-Up



Comment envisagez-vous l'évolution de la décoration d'intérieur et du design des établissements de santé ?

L. G. : La décoration d'intérieur et le design occupent des places croissantes au sein de ces structures qui investissent toujours plus largement dans des éléments de décoration. Nous constatons de nouvelles demandes nous témoignant de cette importance croissante. Beaucoup de nos clients actuels nous demandent les références de nos peintures et nous sollicitent pour la conception de rideaux personnalisés. Les projets de ces établissements s'inscrivent sur le long terme. Ses acteurs recherchent donc des solutions pérennes, adaptées à leurs activités et leurs exigences et répondant à des tendances proches du cadre domestique ou hôtelier. DLM Créations s'imprègne donc pleinement de ces nouvelles tendances pour les adapter rapidement et efficacement aux contraintes du secteur de la santé. Nous les proposons ainsi au plus vite à nos clients du secteur afin que leurs établissements accèdent à ces dernières tendances en matière de décoration et de design. Face à ces évolutions, il est d'autant plus pertinent pour nos équipes et nos partenaires architectes de collaborer étroitement et en amont d'un projet.





©CédrineTresca



L'EHPAD « *Les Jardins de la Cèze* » de Saint Ambroix

« Les exigences professionnelles, notamment les nomenclatures de sécurité au travail et de qualité de vie au travail, ont favorisé le développement d'équipements adaptés aux besoins du personnel, des résidents et des familles en matière de confort »

Entretien avec **Erwan Helot**, directeur, EHPAD « Les Jardins de la Cèze » de Saint Ambroix

L'historique de l'opération de l'EHPAD « *Les Jardins de la Cèze* » de Saint Ambroix...

Erwan Helot : Les premières réflexions liées au projet remontent à 2005 et faisaient suite à la demande du Conseil Départemental du Gard de réhabiliter complètement le bâtiment. D'abord envisagé in situ, le projet avait été repensé en raison de la complexité et des coûts prohibitifs que représentait une reconstruction sur site. Après cinq ans de discussions entre les acteurs impliqués, un projet de reconstruction sur un nouveau site a été accepté en 2010. Cet accord nous a permis de débiter les premières démarches de recherche de l'Assistance à Maîtrise d'Ouvrage la phase Programmation et la sélection de l'architecte. Les travaux ont pu débiter en 2014.

Comment ont évolué le design et la décoration d'intérieur en EHPAD au cours des dernières années ?

E. H. : L'évolution est liée à deux mouvements principaux au sein des EHPAD. Les exigences professionnelles, notamment les nomenclatures de sécurité au travail et de qualité de vie au travail, ont favorisé le développement d'équipements adaptés aux besoins du personnel, des résidents et des familles en matière de confort. D'autre part, le cocooning est une notion devenue très importante et un sujet souvent abordé par les résidents et leurs proches. Le design et la décoration d'intérieur évoluent parallèlement à ces nouveaux standards contemporains en matière de qualité d'accueil et d'ergonomie.

Quels sont les atouts des réponses apportées par DLM Créations et l'atelier d'architecture CBXS ?

E. H. : Nous connaissons déjà les équipes de DLM Créations qui étaient intervenues au sein de l'ancien établissement. Elles nous avaient fourni des solutions de mobilier très pérennes et satisfaisantes. Au cours du développement de notre projet de reconstruction, DLM Créations a répondu à un marché du Resah auquel l'EHPAD a décidé d'adhérer. Ces démarches ont largement simplifié et accéléré les opérations, l'établissement n'ayant eu aucun marché public à passer. D'autre part, étant basée à Nîmes, à proximité de l'établissement, nous avons pu visiter le showroom de DLM Créations pour choisir avec précision les mobiliers intégrés dans le futur EHPAD. L'entreprise propose des gammes avec un panel très large en matière de design qui nous assurait de pouvoir trouver la solution la plus adaptée aux exigences des professionnels et à nos attentes collectives. Ce vaste choix a été à l'origine de nombreux échanges entre nos équipes, en collaboration avec l'architecte et le responsable du projet pour DLM Créations.

Quel bilan dressez-vous de l'opération et de votre partenariat avec DLM Créations ?

E. H. : Le bilan est excellent car tous les critères du cahier des charges ont été respectés et certains ont même été dépassés, notamment en matière de budget. L'investissement nécessaire à l'opération a en effet

été inférieur aux estimations même si nous avons retenu de meilleures solutions. Notre adhésion au Resah explique en partie cette performance sur le plan économique. Aujourd'hui, notre partenariat avec DLM Créations se poursuit dans le cadre de l'acquisition de compléments de mobilier. Le fauteuil relax installé dans l'unité Alzheimer, par exemple, se montre tellement satisfaisant que nous avons décidé de commander des unités supplémentaires pour équiper la salle d'animation de l'établissement et créer un espace de détente. Enfin, les résidents et leurs familles se sont très bien appropriés les mobiliers. Ils les déplacent assez simplement et les utilisent aux endroits qu'ils préfèrent pour passer un meilleur moment de convivialité ou de repos.

Constatez-vous une prise de conscience des gestionnaires d'EHPAD quant à l'importance du mobilier au sein de ces établissements ?

E. H. : Cette sensibilité est présente au cœur des préoccupations des gestionnaires d'EHPAD depuis de nombreuses années. La notion de confort, pour la chambre comme pour les espaces collectifs, est essentielle pour assurer un accueil et une prise en soins de qualité. De plus, le personnel de ces établissements se montre toujours plus exigeant quant au mobilier et aux équipements mis à sa disposition et à l'ergonomie de ses espaces de travail.



©CédrineTresca