



Tarkett : de l'importance du design des sols dans les établissements de santé

Aujourd'hui, la grande variété de design offerte par les revêtements de sol ouvre de nombreuses possibilités de couleurs, de structures et d'effets visuels. Dans un établissement de santé, un sol esthétique et design favorise le bien-être et la sérénité de tous les usagers tout en stimulant et réconfortant les patients. Le design d'un sol peut aider les personnes à se calmer, se concentrer, s'orienter, s'amuser ou se déplacer librement. Aidés par des spécialistes et des psychologues sur le terrain, les designers de Tarkett ont étudié ces influences dans diverses configurations pour développer des gammes de décors et de couleurs appropriées. Toutes ces connaissances ont été consignées dans des guides afin d'aider les maîtres d'œuvre à choisir une solution adaptée à des applications spécifiques, par exemple, les hôpitaux, les unités de soins Alzheimer ou les établissements d'enseignement.

Interview de **Valérie Pavard**, design manager chez Tarkett



Quel est votre rôle chez Tarkett ?

Valérie Pavard : En tant que design manager, je suis responsable du développement de collections au sein de la société Tarkett. Nous formons une équipe d'une quinzaine de personnes sous la direction d'un directeur artistique. Cette équipe est composée de designers, design managers, graphistes, coloristes et responsables de collections. Depuis que j'ai rejoint

l'entreprise il y a 14 ans, j'ai développé de nombreuses gammes pour Tarkett ; la prochaine sera la nouvelle collection linoléum en mars 2022. Sur ce très beau produit fabriqué en Italie, j'apporte mon expertise sur les couleurs, les matières et les motifs, héritage de ma formation de designer textile au sein de l'École des Arts Décoratifs de Paris. En parallèle des produits, je travaille sur des études de tendances : cette partie d'observation et de recherche nous permet de mieux comprendre les besoins et les attentes de nos clients.

Dans quelle mesure l'architecture d'intérieur est-elle importante au sein d'un établissement de santé ?

V. P. : De manière récurrente, la question de l'amélioration de l'expérience patient revenait à chaque renouvellement de nos collections destinées au milieu hospitalier. Chez Tarkett, nous nous sommes beaucoup interrogés sur ce sujet et nous avons essayé de nous mettre à la place des utilisateurs pour répondre au mieux à leurs besoins spécifiques. Nous avons compris toute l'importance de définir un environnement agréable et adapté aux patients et aux soignants. Il est primordial d'apporter du bien-être pour améliorer l'usage de tous les utilisateurs. Nous pouvons justement apporter ce bien-être en travaillant sur l'architecture d'intérieur d'un hôpital.

Ces dernières années, avez-vous ressenti une évolution des mentalités autour de l'importance de l'architecture d'intérieur ?

V. P. : J'ai surtout ressenti une évolution des questions de la part de nos interlocuteurs. Nous sommes passés d'une période où les questions étaient essentiellement techniques et axées sur l'hygiène, à une réflexion beaucoup plus portée sur l'empathie, le bien-être et le design. Penser les éléments par le prisme de l'esthétisme va contribuer à l'amélioration globale de l'expérience patient. Un matériau qui équipe un établissement de santé doit être vu au-delà de ses simples caractéristiques techniques. Un hôpital bien réfléchi en termes de style, d'ambiances, de couleurs et de matériaux permettra forcément aux personnes de mieux vivre leur passage en milieu hospitalier et aux soignants de s'épanouir davantage dans leur cadre de travail. Cette évolution est très sensible depuis quelques années. A l'image de l'hôtellerie, la santé a compris qu'il fallait réfléchir les bâtiments depuis ce point de vue.

Quelles sont les grandes tendances que vous observez aujourd'hui ?

V. P. : Nous en avons identifié 3. La première, qui n'est pas nouvelle et qui n'est pas propre à l'hospitalier, est la tendance biophilique. De nombreuses études scientifiques ont démontré l'importance de connecter le patient avec des éléments naturels pour lui offrir du bien-être et pour le rassurer au quotidien. La tendance biophilique a des codes facilement applicables dans l'architecture comme l'utilisation de la lumière naturelle, le travail sur la couleur et les contrastes ou encore le choix des matériaux.

La deuxième tendance qui est de plus en plus forte, consiste à reprendre les codes employés dans l'hôtellerie. Sur tous les espaces dédiés aux patients, nous pouvons travailler sur des gammes de couleurs plus chaleureuses ou sur des matériaux plus qualitatifs afin d'humaniser l'hôpital. Au-delà de l'hôtellerie, nous allons même jusqu'à emprunter les codes de l'habitat en rappelant des éléments familiers et donc rassurants.

Enfin, la dernière tendance que nous avons identifiée est très différente mais néanmoins très riche de sens, puisqu'elle reflète une réflexion sur le graphisme et le travail d'ambiances très colorées. Ce travail sur la couleur permet de rendre les espaces plus intuitifs et plus ludiques. Dans des lieux qui nécessitent des repères et une importante signalétique, comme les couloirs, nous pouvons utiliser des gammes graphiques et colorées très affirmées et jouer sur l'intensité des contrastes.

Vous travaillez actuellement sur un guide design à destination du secteur hospitalier. A qui s'adresse-t-il ? Pourquoi rédiger ce type de guide ?

V. P. : Au sein des grands cabinets d'architecture, les architectes d'intérieur disposent de cette compétence et de cette sensibilité vis-à-vis du choix des couleurs et de la pertinence des associations. Cependant cela reste relativement marginal au niveau du secteur hospitalier et des décideurs. Les responsables des travaux se retrouvent parfois en difficulté lorsqu'ils doivent choisir des matériaux ou des coloris lors de rénovations de moindre ampleur dans leurs établissements. Ils doivent gérer de grands espaces et choisir parmi des gammes très larges pour les équiper : nous avons jugé intéressant de leur proposer un guide design simple et pratique pour les accompagner dans leurs décisions. Ce guide illustre comment facilement créer des ambiances à partir de nos produits. Il détaille les possibilités offertes par Tarkett au niveau des murs, des sols et des associations permises avec le mobilier par exemple.

Qu'est-ce qui a guidé votre travail ?

V. P. : Les retours de nos clients ont nourri nos réflexions. Nous avons également publié une étude sur l'hôpital de demain qui a révélé certains enjeux sur la question de la conception d'un hôpital comme un environnement agréable et fonctionnel. Par exemple, au-delà de la praticité des lieux, l'une des attentes des professionnels concernait la création de lieux de répit tandis que les patients souhaitaient disposer d'espaces d'intimité pour eux et leur famille. Nous proposons ce guide pour apporter des éléments de réponse à ces problématiques.

Ce guide design répond en outre à différents types de patients, car les attentes ne sont pas les mêmes en fonction des âges ou des pathologies. Ainsi, nous apportons des inspirations différentes pour des environnements pédiatriques ou gériatriques. Les attentes et les contraintes ne sont pas les mêmes sur le design, l'esthétisme ou les couleurs et les contrastes.

Que vous a apporté l'élaboration de ce guide dans vos missions quotidiennes ?

V. P. : Nous avons consacré beaucoup de temps à ce projet et le travail mené nous a forcément enrichi individuellement et collectivement. Nous nous sommes à la fois mis à la place des usagers des établissements mais aussi des décideurs qui mènent les projets de rénovation. Nous avons dû tenir compte des contraintes pratiques et techniques du bâtiment hospitalier. Ce guide a été conçu pour les professionnels qui souhaitent associer nos gammes de sols ou nos revêtements muraux avec des éléments de peinture mélaminés par exemple. Bien que le jeu des couleurs et des matières ne soit pas toujours aisé, il permet de créer des espaces améliorant la qualité de vie à l'hôpital. Personnellement, ce travail a été particulièrement enrichissant puisqu'il m'a permis de me remettre en question et d'avancer au-delà du simple propos esthétique. Nous espérons humblement que cet outil permettra aux professionnels de gagner du temps dans leur travail. Chez Tarkett, nous avons encore plus pris conscience de l'importance de poursuivre nos développements et de penser nos collections de façon globale. Nous sommes engagés dans une réflexion sur l'hôpital de demain et nous réfléchissons au développement de nouveaux outils qui permettront de guider, d'aider et de faciliter le travail des professionnels impliqués dans un projet de rénovation.

Chambre patient Biophilique



La chambre d'inspiration biophilique a été composée de tons naturels, autour des verts céladons et des beiges. La tête de lit est décorée d'un motif végétal, le sol est doux et calme, sa tonalité beige laisse entrer la lumière de l'extérieur. Les éléments mobiliers et laminés comme la porte sont en chêne naturel.

Produits :

Sol : iQ Granit Soft White Sand

Tête de lit : ProtectWall Jungle Green Celadon

Chambre patient Homely



Pour cette chambre homely, nous avons utilisé les codes de l'hôtellerie en choisissant un style classique dans des tonalités neutres et intemporelles. Le sol est recouvert d'un motif parquet. L'ambiance est chaleureuse autour du lit avec un tapis en calespinage dans un coloris aubergine, rehaussé d'une tête de lit effet metal brossé, coloris or.

Produits :

• Sol sous le lit : Acczent Excellence Uni Intense Plum

• Sol chambre : Acczent Excellence Scandinavian Oak Medium Beige

• Tête de lit : ProtectWall Brushed Metal Gold

• Murs : ProtectWall Tisse Grey Beige

Chambre patient pédiatrie Graphique



Nous avons pensé cette chambre d'inspiration graphique pour le service pédiatrie. Les couleurs sont vives et dynamiques dans des tonalités de bleus aqua et de verts anis. Le sol est animé par un motif à pois multicolore et un calespinage de tapis ronds. Les murs sont contrastés par des unis colorés. Pour renforcer l'esprit ludique de la pièce, nous avons proposé une banquette en forme de cabane.

Produits :

• Sol : Acczent Excellence Bubbles Cold Mix

• Calespinage sol : Acczent Excellence Uni Bright Ice Blue

• ProtectWall Uni Bright Ice Blue

• ProtectWall Uni Fresh Green



©TARKETT-BriagCourteaux

Les Cocons, hôpital de jour du CHU de Rouen : une rénovation collaborative au design intérieur innovant

Propos recueillis auprès de **Philippe Coulon**, architecte DPLG du CHU de Rouen, du **Pr. Pierre Michel**, Chef du Service d'hépatogastroentérologie et d'**Isabelle Joubard**, cadre de santé au CHU Rouen sur le projet novateur et collaboratif des Cocons, hôpital de jour oncologie et uro-digestif du CHU de Rouen.

Date de réalisation : 2019

Pouvez-vous nous présenter le projet de rénovation du service Hôpital de jour uro-digestif et oncologie du CHU de Rouen ?

Le projet s'intitule « *hors les murs* » afin de signifier que l'hôpital de jour est ouvert sur l'extérieur. Placé de façon stratégique à l'entrée, il comprend 20 boxes, 6 chambres et des bureaux de consultations dans lequel évoluent 5 infirmières et jusqu'à 4 médecins. Selon notre architecte, Philippe Coulon, la phase travaux a pu être fluide grâce à un cahier des charges d'un niveau très élevé géré par le service technique du CHU de Rouen. C'est ce qui fait aujourd'hui sa fierté !

Quelle a été la démarche de conception du lieu en partenariat avec les usagers ?

Le CHU de Rouen est adhérent à l'institut français de l'expérience patient. Le professeur Michel a décrit le projet en commençant par « *la société a changé* », un pari audacieux qui s'appuie sur le fait qu'il faut être participatif pour être heureux.

Le point de départ de cette rénovation a donc été « *Faisons table rase du passé* » et écrivons un projet novateur en nous appuyant sur les patients, les aidants et les professionnels.



©TARKETT-BriagCourteaux

Pour cela, ils ont réalisé un audit avec un prestataire extérieur en partant de ce questionnaire : sans aucune contrainte, que souhaitez-vous pour ce service ?

Le projet a été conçu en 18 mois grâce à la collaboration active de toutes les parties prenantes. La communication entre les différents usagers a été la clé de la réussite de ce projet, un vrai travail d'équipe qui perdure dans le temps !

Quels sont les retours des patients sur le design de ce service ?

De premiers questionnaires ont été réalisés auprès des patients pour aménager les Cocons. Après quelques mois d'utilisation du service, ils ont répondu à un nouveau questionnaire* : ils étaient satisfaits de l'ambiance sereine et du confort de ce service.

Et le retour des soignants ?

Les infirmières ont été parties prenantes dans le projet, elles ont dessiné leur bureau et choisi par exemple, leur mobilier écoresponsable en carton recyclé fabriqué par une entreprise Auvergnate. Les plans ont été réalisés par le service technique du CHU de Rouen, des prototypes créés et installés dans la salle de cours afin d'être testés par le personnel de soins. Elles travaillent ainsi dans le plaisir et le confort. Il n'y a pas de turn-over dans ce service malgré le traitement des maladies lourdes ce qui est rare compte tenu de la charge mentale importante.

Le résultat : un projet novateur et unique, où les usagers se sentent bien. Les patients n'hésitent pas à se déplacer de loin pour bénéficier de cette prise en charge de qualité tant au niveau médical que pour l'ambiance sereine du service. Grâce à la qualité de vie des soignants et à l'ambiance de travail, le taux d'occupation y est plus élevé.

Pourquoi avez-vous choisi les dalles de moquette AirMaster et le sol en vinyle iQ Optima ?

L'objectif de ce lieu est qu'il ne ressemble pas à un hôpital classique, la moquette et le décor bois de l'iQ Optima dans les bureaux y contribuent. Ils répondent au cahier des charges qui était de réaliser un espace « *comme à la maison* » : esthétique, lumineux, calme, convivial, intimiste et fonctionnel.

Selon le professeur Michel sur le choix de ces matériaux « *il ne faut rien s'interdire, sauf bien sûr s'il y a un obstacle sécuritaire, il faut aller au bout du sujet, bien connaître les besoins et la typologie des patients accueillis* ».

L'architecte Philippe Coulon a choisi les dalles de moquette AirMaster pour leurs qualités environnementales et la qualité de l'air. Le service cellule d'hygiène s'est assuré qu'au niveau bactériologie il n'y avait pas de soucis pour les patients et l'équipe d'entretien, habituée à l'excellente nettoyabilité des revêtements de sol iQ, a créé un protocole spécifique pour les zones non critiques traitées en moquette.

Le retour est très positif. Selon les infirmières qui ont décidé de travailler en open space, l'ambiance y est très calme grâce à la moquette. Les patients sont très satisfaits du lieu, de l'acoustique. Ils ont l'impression de « *cocooner* », ils se sentent moins stressés et encadrés.

* *Patient traceur : technique développée par la HAS « Haute autorité de santé » qui sert pour les certifications. Il est interrogé sur son ressenti, son accueil, comment il se sent dans le service, sur les soins.*



©TARKETT-BriagCourteaux



©TARKETT-BriagCourteaux



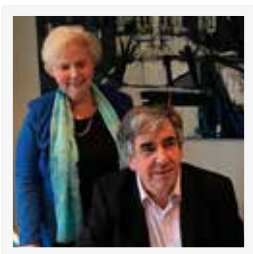
©TARKETT-BriagCourteaux



©TARKETT-BriagCourteaux



CH Lariboisière, Laboratoire de Biologie Moléculaire



Témoignage de l'agence Folléa

Du laboratoire à la pédiatrie : adapter l'ambiance intérieure à l'usage du lieu

Entretien avec **Miranda** et **Jean-Marc Folléa**, Architectes DPLG

Quelle est l'importance de la couleur dans votre travail ?

Dans tous nos projets, nous utilisons la couleur de 3 manières. Tout d'abord, elle sert de signalétique, afin de faciliter le repérage. Ensuite, nous réfléchissons aux émotions qu'elle provoquera pour le personnel, les patients et les visiteurs. Enfin, nous anticipons son impact sur la perception des espaces : elle peut rendre une pièce plus chaleureuse, plus grande et plus dynamique.

Comment choisissez-vous les coloris des revêtements de sol ?

Nous choisissons d'abord le profil produit qui convient à l'usage du lieu. Par exemple dans les laboratoires de Lariboisière ou de Saint-Louis, où l'utilisation est intensive, avec du matériel lourd, le revêtement iQ est le plus adapté. Nous avons choisi des coloris clairs de la gamme iQ Optima (Cool White et Ice Blue) pour valoriser le travail des lumières et de la luminosité effectué dans ces espaces.

Pour créer des ambiances qui renvoient à l'univers familial de la maison, nous choisissons des décors bois au sol et en tête de lit. Ils contribuent à créer une atmosphère chaleureuse et confortable (pédiatrie du CHU Robert Debré). Dans le cas de l'Unité Cognitivo-Comportementale Hôpitaux de Saint-Maurice, cela peut même limiter les risques d'aggravation des troubles cognitifs et physiques et stimuler la mémoire des résidents.

Dans quelle mesure Tarkett répond-il à vos attentes ?

De manière générale, nous trouvons chez Tarkett des sols neutres et faux-unis, qui ne sont pas salissants. Nous aimons le ton grège qui s'harmonise parfaitement avec les couleurs appliquées sur les murs et la signalétique.



CHU Robert Debré, création des services de Réanimation, Soins Intensifs & Pédiatrie Néonatale



CHU Robert Debré, création des services de Réanimation, Soins Intensifs & Pédiatrie Néonatale